

## Elémentaire

Psellos, grand savant byzantin du XI<sup>e</sup> s. énumère six catégories de démons dans un célèbre traité utilisé par Ronsard : *Traité par dialogue de l'énergie ou opération des diables* (trad. 1511). Il admet : esprits ignés, esprits aériens, esprits terrestres, esprits aquatiques, esprits souterrains, esprits ténébreux.

Honorius d'Autun (Honorius Augustodunensis) (1075-1157), dans son *Elucidarium* (traduit en français en 1954), admet comme esprits : anges, démons, âmes désincarnées. Il soutient que "les anges ont un corps d'éther, les démons d'air, les hommes de terre".

Paracelse compte sept races de créatures sans âme : les génies à forme humaine mais sans âme ni esprit (*inanimata*) des Éléments, les géants et les nains, les nains sur la terre. Il croit aux génies des quatre Éléments. La Terre, par génération spontanée, produit des nains qui gardent les trésors sous la montagne ; l'Eau produit les ondines ; le Feu, les salamandres ; l'Air, les elfes. Ensuite viennent les géants et les nains issus de l'air, mais qui vivent sur la terre. Le livre s'appelle *Le livre des nymphes, des sylphes, des pygmées, des salamandres et de tous les autres esprits (Liber de Nymphis, sylphis, pygmaeis et salamandris et de caeteris spiritibus)*, trad. de l'all., Nîmes, Lacour, 1998, 308 p.

"Le mot *inanimatum* désigne six familles d'hommes sans âme... Ces hommes sans âme sont d'abord ceux des quatre familles qui habitent les quatre Éléments : les nymphes, *nymphae*, filles de l'eau ; les fils de la terre, lémures, qui habitent sous les montagnes ; les esprits de l'air, *gnomi* ; les génies du feu, *vulcani*. Les deux autres familles sont composées d'hommes qui sont également nés sans âme; mais qui, comme nous, respirent en dehors des Éléments. Ce sont d'une part les géants et d'autre part les nains qui vivent dans l'ombre des forêts, umbragines... Il existe des êtres qui demeurent naturellement au sein d'un même Éléments. Ainsi le phénix, qui se tient dans le feu comme la taupe dans la terre. Quant aux géants et aux nains de la forêt, ils ont notre monde pour séjour. Tous ces êtres sans âme sont produits à partir de semences qui proviennent du ciel et des Éléments, mais sans le limon de la terre... Ils viennent au monde comme les insectes formés dans la fange [par génération spontanée

Créature	Éléments selon Paracelse	Éléments selon l'Abbé de Villars
<a href="#">Ondine</a>	<a href="#">Eau</a>	<a href="#">Eau</a>
<a href="#">Gnome</a>	<a href="#">Terre</a>	<a href="#">Terre</a>
<a href="#">Salamandre,</a>	<a href="#">Feu</a>	<a href="#">Feu</a>
<a href="#">Phénix</a>	<a href="#">Feu</a>	
<a href="#">Elfe</a>	<a href="#">Air</a>	
<a href="#">Sylphe</a>		<a href="#">Air</a>

<a href="#">Nymphe</a>		<a href="#">Eau</a>
------------------------	--	---------------------

Johann Wier est un spécialiste de sorcellerie. Il range les démons selon leur nature élémentaire (de feu, d'eau, d'air, de terre, souterrains), selon leur habitat (démons des quatre points cardinaux, démons diurnes, nocturnes, sylvestres, montagnards, champêtres, domestiques).

Nicolas\_Pierre\_Henri\_de\_Montfaucon\_de\_Villars met en correspondances démons et Éléments, et il simplifie Psellus, poursuit Paracelse. Les sylphes sont d'air, les ondins d'eau, les gnomes de terre, les salamandres de feu : "L'air est plein d'une innombrable multitude de peuples [les Sylphes] de figure humaine, un peu fiers en apparence, mais dociles en effet : grands amateurs des sciences, subtils, officieux aux sages, et ennemis des sots et des ignorants. Leurs femmes et leurs filles sont des beautés mâles, telles qu'on dépeint les Amazones... Sachez que les mers et les fleuves sont habités de même que l'air ; les anciens Sages ont nommé Ondins ou Nymphes cette espèce de peuple... La terre est remplie presque jusqu'au centre de Gnomes, gens de petite stature, gardiens des trésors, des minières et des pierreries... Quant aux salamandres, habitants enflammés de la région du feu, ils servent aux philosophes" (p. 45-48)